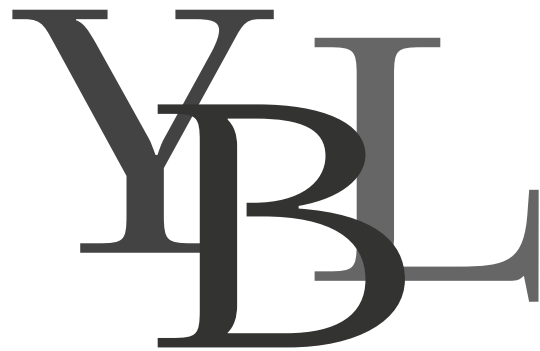




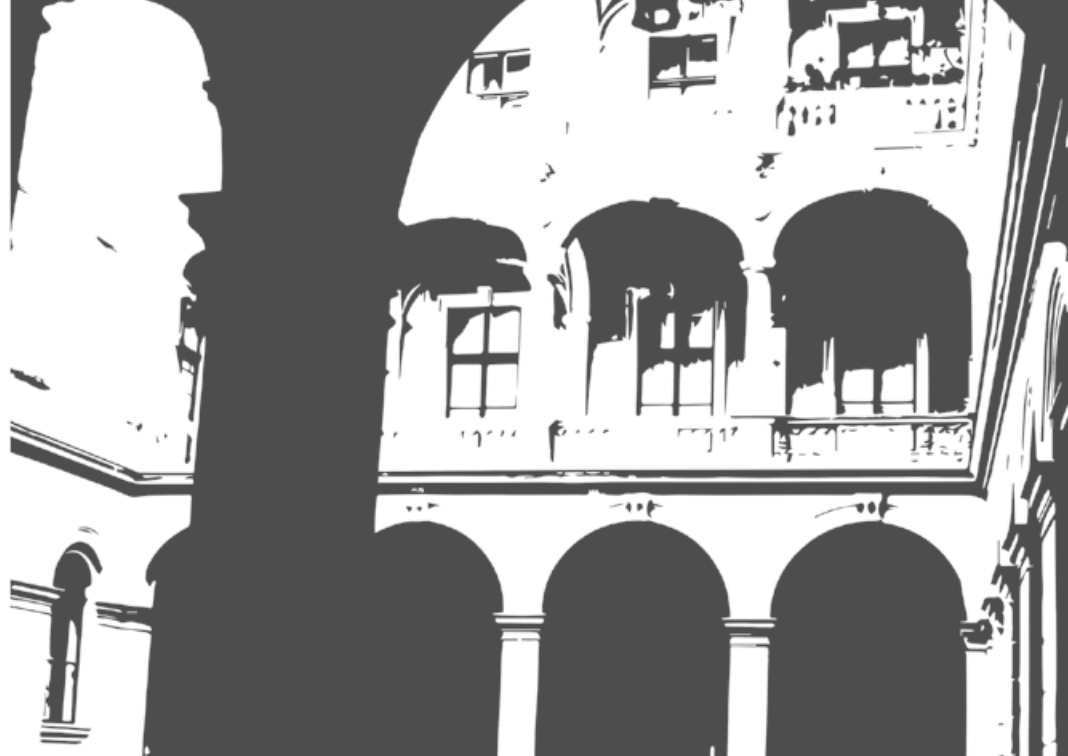
BICENTENÁRIUM 2014
MAGYAR ÉPÍTÉSZET ÉVE

További programok:
www.ybl2014.hu

2014



Bicentenárium
Programfüzet II.





Yehudi Menuhin

Beköszöntő

A Magyar Kormány építészetért és örökségvédelemért felelős tagjaként köszöntöm az Olvasót. Idén ünnepeljük Ybl Miklós születésének kétszázadik évfordulóját.

Ybl a 19. századi magyar kultúrának, a magyar építészetnek legismertebb, emblematikus alakja, többek közt az Operaház, a Várkertbazár, a királyi palota egyes részeinek, budapesti lakóházak és vidéki kastélyok sorának tervezője. Tudását hosszú európai tanulmányútján tökéletesítette, ezután kapcsolódott be a magyar építészet vérkeringésébe. Termékeny életútja során a 19. század több stílusában alkotott, épületei máig meghatározóak az ország képében. Az általa tervezett épületvagyon azonban korántsem csak építészeti, művészeti szempontból jelentős, nemcsak alkotójuk tehetségét hirdetik büszkén. Épületei egyúttal tanúskodnak a 19. századi Magyarország életéről, kultúrájáról, az építészet gazdasági jelentőségéről. Időtállóságuk folytán ezen épületek jelentős része ma is használatban van, így integráns részét képezik életünknek. Ezért tartjuk számon Ybl Miklóst a legnagyobbjaink között, ezért lett névadója legmagasabb építészeti díjunknak, mellyel a legkiválóbb építészünk életművét ismerjük el.

Fontos, hogy évfordulóját ne csak a szűken vett szakma, hanem az egész ország ünnepelje, ezért szánjuk a 2014-es évet Ybl-émlékévnek. Az emlékév programjainak sorában mindenki megtalálhatja azt a rendezvényt, amellyel bekapcsolódhat az ünneplésbe.

Fogadják szeretettel, forgassák haszonnal a programkönyvet!



Pintér Sándor Belügyminiszter



Bory Jenő Ybl Miklós
domborműves emléktábla 1942
Helyreállította Lőte Éva 1964

AZ YBL BICENTENÁRIUM – MAGYAR ÉPÍTÉSZET ÉVE, YBL EMLÉKÉV I. félév programjai képekben

YBL BICENTENÁRIUM

Ybl halálának 123. évfordulóján megemlékezés
Ybl Bicentenárium hivatalos megnyitója



ünnepnapok Régi Képviselőház Ünnepe – Bicentenáriumi XVII. Ybl Bál





Ybl 200 Születésnap – Ybl Miklós és a Magyar Építészek, Építőmesterek XIII. Ünnepe – Operaházi Ünnepe







Fővárház Ünnepe



IV. Szoborünnep



Margitszigeti Ünne





Wenckheim birtok Ünnepe



Emléktábla avatás



Épületbemutató – Kiállított tárgy maga az Épület





Épületbemutató – Műemléktúrák



Városséták



MAGYAR ÉPÍTÉSZET ÉVE – kortárs építészet – Fenntartható építészet és Műhely szelleme



AZ YBL BICENTENÁRIUM MAGYAR ÉPÍTÉSZET ÉVE, YBL EMLÉKÉV II. félév programjai

augusztus 23. 18 óra Ybl szakrális épületei – kiállítás

Áll a templom, áll a mindenség modellje
/Pilinszky János/

zenei áhítat

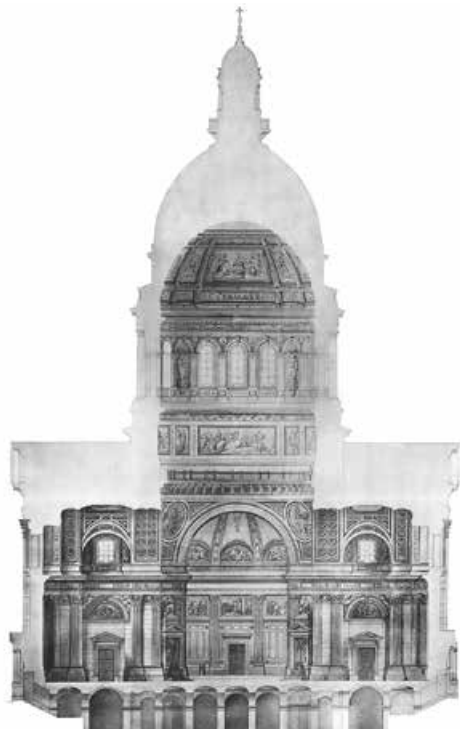
YBL 5ÖS Ybl Egyesület kamarazenekara

megnyitó

Dávid Katalin művészettörténész, akadémikus

Ybl a Főti templom együtttest egész fiatalon, 31 évesen alkotta. A Szent István Bazilika építésénél halála napjáig ellátta a művezetői feladatokat. A Bazilika Lovagtermében, az 1845 -től a 1891-ben bekövetkezett haláláig megvalósult, a történelmi Magyarországon Nagycenktől Széphalomig, Kaplonytól Ercsiig található, ismert és a nagyközönség által kevésbé ismert kápolnákat és templomokat, mauzóleumokat és síremlékeket ismertető szövegekkel ellátott tablók, molinók, fotók és archív képek, mutatjuk be, képet adva mai „életükről”. Dávid Katalin a Magyar Művészettörténeti Munkaközösség tudományos munkatársaként létrehozott Művészettörténeti Dokumentációs Központ vezetőjeként munkatársai között volt Ybl unokaöccse, Ybl Ervin is.

1 ^a	Anna	Josephus Foltai et Catharina Vörö	Colonus	Laurentius Solobek Anna Keesen
2 ^a	Georgius	Stephanus Mayer et Juliana Heitzeg	Colonus	Franciscus Papp et Elisabetha Kulcsar
3 ^a	Franciscus	Josephus Magyar et Theresia Vida	Bellis	Paulus Mite et Rozalia Tóth
4 ^a	Francisca	Cl. D. Joannes Molnar Elisabetha Lengyel	Medicinae Doctor	M. D. David Marich M. D. Franciska et D. Károly
5 ^a	Josephus	Josephus Kadi et Elisabetha Kékelyi	Alvarius	Franciscus Horvath Catharina Horvath
6 ^a	Theresia	Ybl születési anyakönyvi kivonata Székesfehérvári Levéltár		
7 ^a	Nicolaus Georgius Iphazius	Nicolaus Ybl et Anna Eiman	Morazan Georgius Eiman et Catharina Eiman	Catharina Eduardus Vidua
8 ^a	Georgius	Michael Tóth et Inguilina	et et	Michael Olgyai



részvétel ingyenes

helyszín Szent István Bazilika Lovagterem, Budapest, VI. Szent István tér

kiállítás naponta 10–17-ig megtekinthető szeptember 28-ig

együttműködő partner Szent István Bazilika

természetbeni támogató Szent István Bazilika

szervező Ybl Egyesület

YBL 5ÖS az Ybl Egyesület amatőr kamarazenekara

Az eredetileg YBL KVARTETT néven alakult „házi” amatőr-kamara zenekarunk alapítása – első nyilvános hangversenye a 2012. évi Építészet és Zene Világnapja rendezvényünk /<http://yblegyesulet.hu/programok/epiteszet-vilagnapja/2012-2/tortenelmi-pillanata-volt>.

Az évben a Zene Világnapja és az Építészet Világnapja egyazon napra esett, így az YBL KVARTETT alapításának dátuma 2012.október 1., a Zene Világnapja. Az örömuzene koncertjeink címe Építő Zenészek – Zenélő Építészek – lélek-építő- zenék. Ha csatlakozik egy-egy hivatásos zenész az együtteshez, mivel lélek építő zenét játszik, helye van a hivatásos építészek között, mint amatőr építész...

Az Ybl kvartett akkori tagjai: Locsmándi Gábor PhD építész – I. hegedű, Czirják Ágnes építész – II. hegedű, Dr. Halmos Béla kandidátus, városrendező építész, zenész, Állami díjas népzene kutató – brácsa, Pesti Mónika építész szakújságíró – cselló.

Dr Halmos Béla tragikus eltávozása (<http://yblegyesulet.hu/programok/halmos-bela/>) miatt és a létszám bővítés miatt a kamarazenekar új neve Ybl 5ös.

YBL 5ÖS jelenlegi tagjai

Vincze Zsuzsanna hegedűművész – I.hegedű

Locsmándi Gábor PhD Ybl- és Pro Régió díjas, Hild érmes építész, egyetemi tanár
– II.hegedű

Bara Péter mérnök – brácsa

Pesti Mónika építész – I. cselló

Álmos Csaba építész, zeneszerző – II. cselló



szeptember 6. 10 óra Kiállított tárgy maga az épület épületbemutató – emléktábla avatás

Még a szakmabeliekre is, de főleg a laikus érdeklődőkre, az épület tervrajza vagy az archív fotójánál sokkal nagyobb hatással van a háromdimenziós épület, az anyagaival, tereivel, építészeti és társművészeti megoldásaival, színével-szagával, megépítése óta megélt sorsával, jelenlegi tartalmával... Az épület építészeti, művészettörténeti ismertetésen kívül bemutatásra kerülnek – ahol ismertek – az épület használói, az épület megőrzői-védői, a mai intézmények is.

Rác fürdő (1864–65, 1869–70) Budapest I. Hadnagy u. 6–10.

Lánchíd Rt. Székháza (1860–62) Budapest I. Fő u.1.

Budai Vár Krisztina városi szárny (1880–91) Budapest I. Dózsa György tér

bemutatja Dévényi Tamás DLA építész, belsőépítész



részvétel ingyenes
találkozás a Rác fürdő épülete előtt
szervező Ybl Egyesület
az épületek megtekinthetők
<http://www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/>



szeptember 12–14. Ybl Bicentenárium KÉSZ Csoport VII. Építész Regatta

Az építészet és sport összefonódó kapcsolata a régmúltba vezethető vissza, elég ha csak az ókori görög olimpiákra gondolunk. Az építészként is kiváló Hajós Alfréd, az első magyar olimpiai bajnok születési neve, a Guttmann Arnold név kevesek számára ismert, viszont Hajós Alfréd Nemzeti Sportuszoda, már annál inkább. A „Magyar delfin”, akihez nem csak az úszás, hanem az atlétika, a torna, valamint a labdarúgás is közel állt, balösszekötőként kétszeres Magyar Bajnok lett, majd a magyar labdarúgó válogatottat is megjárta mind játékosként, mind szövetségi kapitányként, de hazai és nemzetközi szinten játékevezető is volt. A Milleniumot megelőző, majd azt követő évek során Budapest városképét alakító építész nemzedéknek egyik kiemelkedő alakja Alpár Ignác, az első balatoni vitorlássegylet alapítója is volt.



BICENTENÁRIUM 2014
MAGYAR ÉPÍTÉSZET ÉVE



Hetedik alkalommal valósul meg Keszthelyi célponttal az Ybl Bicentenárium VII. Építész Regatta.

Keszthely város Önkormányzata vállalva a védnökséget, a Festetics kastélyt – ahová Ybl is tervezett egy lovardát – mint a díjkiosztó gálavacsora helyszínével járul az esemény méltó megrendezéséhez, a KÉSZ Csoport, névadó szponzorként vállalata fel a Regattát, a BL Bavaria Yachtklub kapta a megbízást a verseny lebonyolítására.

A XXI. századi magyar építészek elődei – többek között Ybl Miklós vagy az Alpár Ignác – szellemi örökségét követve rendezik meg az építészregatta eseményét a csodálatos Balatonnál, hogy minden évben egyszer, így az ősz kezdetén összegyűlve a magyar építészársadalom egyik nagy közösségteremtő rendezvényén vegyen részt mindenki, aki érdeklődik a szép táj, a jó borok és finom falatok, a víz, a játékos versenyek, remek társaság és a vitorlázás, vagyis a magyar kultúra iránt.

A balatoni vízi élet, amelyet Gróf Széchenyi István indított el példa arra, hogy összefogással nagy dolgokat lehet létrehozni. Célt, hitet s erőt adni, öntudatot építeni a jövő generációja számára, tudatosítani: közös erővel, közös értékek mentén kell építeni-gondozni a környezetünket, összekötve a régit az újjal.

A szervezők ebben az évben először várják szeretettel a mérnökszakma minden ágának képviselőit, s az építész társszakmák, a tájépítész, belsőépítész, urbanista, településtervező, építészettörténész és műemléki szakmérnök kollégákat is, ezen szakmák leendő képviselőinek, az egyetemi hallgatók jelentkezésében is bízva.

programokból

szeptember 12. péntek

Balatonlellel BLYC kikötőben nevezések lebonyolítása

szeptember 13. szombat

Balatonlellel BLYC kikötőből a túraverseny Balatonlelle-Keszthely útvonalon Keszthelyi családi és gyerekprogramok, rádió távirányítású vitorlások bemutatója Phoenix kikötőben

Balatoni klasszikus történelmi hajóinak tisztelgő felvonulása Kishamis, Nemere, Talizmán, stb. Festetics kastély báltermében díjkiosztó gálavacsora

szeptember 14. vasárnap

a versenyzők ünnepélyes búcsúztatása, a hajók visszaindulása a kikötőikbe

fővédnök

Ruzsics Ferenc Keszthely város polgármestere

védnökök

Kálmán Ernő DLA az Építész Regatta alapítója

Pálínkás Róbert Keszthely város alpolgármestere

Riedl Tamás Keszthely város főépítésze

kiemelt főtámogató KÉSZ Csoport
támogató Keszthely Város Önkormányzata
versenyszervező BL Bavaria Yachtclub,
program főszervezők Bor Tamás és Borsay Attila
program szervezők Keszthely város Önkormányzata, Ybl Egyesület
jelentkezés yblkupa@gmail.com, www.bavaria.hu



szeptember 14. koncert Szent Efrém Férfikórus

Az Ybl általa tervezett, vagy átalakított 11 templom, amelyeket – a koncerteket bevezetendő – művészettörténész mutat be – belső méretében, kialakításában, s ezért akusztikájában is nagyon különböző, így mindegyik műemlékben ugyanaz a program – *From One to Twelve (Egytől a Tizenkettőig)* – megszólalása izgalmas és érdekes „akusztikai vizsgálat” lehetőségét adja a résztvevőknek. A műsor 12 kompozícióból áll, egyszólamútól a tizenkét szólamúig, a gregoriántól és a régi bizánci liturgikus énektől a középkori és reneszánsz polifónián és klasszikusokon át a kortárs zenéig.

Környe, római katolikus templom – 1867

bemutatója Dévényi Tamás DLA építész, belsőépítész

részletes program www.szentefrem.hu, www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/szakralis-epuletek



szeptember 19. Nagymágocsi Ünnepe

III. Ybl Bicentenáriumi Műemléktúra

a Nagymágocsi Ünnepe előtt, Budapestről indulva bérelt busszal meglátogatjuk az alábbi Ybl műemlékeket

Albertirsa – **Szapáry síremlék** (1860) – Kondoros **Batthyány-Geist vadászkastély, kápolna és mauzóleum** (1864–65)

bemutatja

Bugár – Mészáros Károly építészmérnök, építéstudomány



Nagymágocs nagyközség, Magoch néven első okleveles említése 1426-ból való. A török és tatár hadak a falut többször feldúlták, elpusztították. A terület 1722-ben került nagykárolyi gróf Károlyi Sándor kuruc generális birtokai közé, ekkor kezdődött a Károlyi-családdal közös történelme. Mágocs, gróf Károlyi Lajos, Klauzál Imre, majd Szendrey Ignác (Szendrey Júlia édesapja) jószágkormányzók segítségével az 1850-es évek elejére országos hírű mintagazdasággá vált. 1849-ben gróf Károlyi Lajos a fiatal Ybl Miklós tervei szerint építtette meg a település első jelentősebb épületét, a tornácos uradalmi irodát, majd a számtartói lak (a későbbi plébánia) valószínűleg 1853-ban, a zabsilos magtár pedig 1856-ban szintén Ybl tervei alapján készült el. A neobarokk főúri kastély nem Ybl Miklós munkája, mégis sokan az ő épületeinek egyikeként tartják számon. A második világháború alatt a Károlyi család is emigrálni kényszerült. A kastély tábori kórház, görög szabadságharcosok szállása, vállalati üdülő is volt, az ötvenes évek óta idősek szociális otthona. Az uradalmi iroda épületében tanácsháza, majd községkönyvtár működött, ma turistaszállónak és helytörténeti gyűjteménynek ad helyet. A magtár sokáig eredeti funkcióját töltötte be, jó néhány éve azonban üresen áll.

Nagymágocsi Ünnepe

13 óra Károlyi Uradalmi Irodaház (1848–49)

megnyitja

Magyar Zita alpolgármester

köszöntő

Bugár – Mészáros Károly építész, építéstudomány

előadások

Wittek Krisztina főépítész

Kapcsolatok – Mágocs, Károlyi család, Ybl Miklós

Fekete J. Csaba PhD építész, művészettörténész

Kastélyépítészet az Alföldön

rövidfilmek

Arisztokraták Nyomában Nagymágocson

Nagymágocsi pillanatok

előadások

Labádi Zoltán építész

Az épület és a fejlesztési tervek ismertetése

Dóczi Juszti

Helytörténeti gyűjtemény és az egykori Károlyi birtok bemutatása

Wittek Krisztina Szentes főépítésze

Ybl Miklós meg nem valósult tanulmányterve a szentesi városháza épületéről

Benedek Ádám és Labádi Zoltán építészek

3D interaktív virtuális séta a nagymágocsi Ybl magtárban (projektgazda SKC Consulting Kft.)

épületbemutató

Zabsilós Magtár (1856) és Tisztartói lak (1853)

Sipos György és Vesmás Péter Ybl díjas építészek

kiállítások

Sprok Antal bútorszobrász *szabadtéri kiállítása a Kastélyparkban*

fotókiállítás *Nagymágocsi Ybl épületek fejlesztésére vonatkozó tervek*



részvétel ingyenes

jelentkezés szeptember 11-től kizárólag e-mailben yblegyesulet@gmail.com

szervezők Wittek Krisztina, Nagymágocs Nagyközség Önkormányzata, Ybl Egyesület

az épületek megtekinthetők: www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/kastelyok/kastelybirtokokhoz-tartozo-magtarak/nagymagocs-karolyi-magtar

szeptember 20. 10 óra angol nyelvű Ybl Budapesti Városséta – Ybl palotái-bérházai

Az Ybl Egyesület kiemelt feladata és célja az örökségvédelem-tudatos gondolkodás kialakítása, népszerűsítése, az esztétikai környezetvédelem. Sok városlakó nem ismeri Ybl Miklós hihetetlen gazdag életművét, Budapestet a mai napig meghatározó műemlékeit. Az Ybl Egyesület lényegesnek tartja, hogy tudjuk, mely épületek előtt haladunk el – esetleg nap, mint nap, napjában többször is... Ha az ember megismeri, megszereti. Ha megszereti óvja, védi. Akkor talán az újkori vizuális kultúra része, a grafiti oda kerül, ahová való, s nem a műemléki épületekre...



a sétát vezeti angol nyelven

Dr. Sedelmayr Judit építész, művészettörténész

útvonal

V. Károlyi u.12. – **Pesti Hazai Első Takarékpénztár Székháza** (Ybl Palota)

VIII. Bródy S. u. 8. – **Régi Képviselőház**– Olasz Intézet – *emléktábla*

VIII.Bródy S. u. 14. – **Dégenfeld-Schomburg ház**

VIII.Pollack M. tér 10. – **Gr. Festetics palota** (Andrássy Gy. Budapesti Német ny. E.)

VIII. Pollack M. tér 3. – **Gr. Károlyi Alajos palota**

VIII.Múzeum u. 9. – **Bókay János ház**

VIII.Ötpacsirta u.4. – **Gr. Pálffy Pálné palotája** (Főváros zenei Gyűjtemény)

IX.Erkel u. Erkel u. 15., Ráday u. 18. – **Gr. Károlyi György palota-bérháza** – *emléktábla*

IX.Üllői út 17. – **Gr. Károlyi György palota-bérháza** *emléktábla*

IX.Vámház krt. 15. – **Dlauchy ház**

IX.Vámház krt. 13. – **Bérház** – (Ybl magának építette)

IX.Vámház krt. 8. – **Fővámház** – (Budapesti Corvinus Egyetem) *emléktábla*

részvétel ingyenes

találkozás Ybl Palota előtt Budapest, V. Károlyi u. 12.

szervező Ybl Egyesület

az épületek megtekinthetők www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/

szeptember 20. koncert Szent Efrém Férfikórus

Budapest, Petőfi téri ortodox székesegyház 1872-74 – az elpusztult toronysisak Ybl alkotás

bemutatója Dévényi Tamás DLA építész, belsőépítész

részletes program

www.szentefrem.hu

www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/szakralis-epuletek/

szeptember 21. Szent Efrém Férfikórus koncertje

Kecskemét, evangélikus templom 1862-65

bemutatója Dévényi Tamás DLA építész, belsőépítész

részletes program

www.szentefrem.hu

www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/szakralis-epuletek/

szeptember 27. 10 óra Emléktábla avatások a 130 éve megnyitott Operaház Ünnepe

A magyar kultúra egyik fellegvára, a háromszáz éves múltta visszatekintő magyar operajátszás első számú intézménye, az Operaház helyén igen csak kétes hírű csárda állt az 1800-as évek közepén. Andrássy Gyula miniszterelnök – mint a Közmunkák Tanácsának örökös elnöke is – javasolta egy új sugárút építését, ami összeköthetné a Belvárost a Városligettel. Az utat 1876. augusztus 20-án adták át ünnepélyes keretek között. Az akkor faburkolatú Sugár utat 1885-ben nevezték el gróf Andrássy Gyuláról.



Az 1870-es években a Nemzeti Színház, amely váltakozva adott otthont drámai és operaelőadásoknak, egyre kevésbé tudott megfelelni az igényeknek. Az Operaház építésének gondolatát 1872-ben Orczy Bódog, a Nemzeti Színház akkori igazgatója vetette fel először. Az új operaház tervezésére 1873-ban nemzetközi pályázatot hirdettek. A részvételre Linczbauer Istvánt, Szkalnitzky Antalt, Steindl Imrét, Ybl Miklóst és két külföldi építést kértek fel. A titkos szavazáson nyolc szavazatból 7 szavazattal Ybl nyerte el a megbízást...

Ybl neoreneszánsz palotája, a Magyar Királyi Operaház ünnepélyes megnyitását, 1884. szeptember 27-én, Ferenc József császár is részt vett, először és utoljára, soha többet nem lépett be az Operaházba. A díszelőadás a Bánk bán első felvonását, a Hunyadi László nyitányát és a Lohengrin első felvonását adták elő Erkel Ferenc vezényletével. A korabeli újságok, a „A dal és zene díszes csarnoka”-ként írtak róla. A korabeli nagyközönség érdeklődését jellemzi, hogy a nyitóünnepség kis híján botrányba fulladt, mivel a kíváncsi tömeg betört az előcsarnokba és a posztoló rendőröknek kellett kituszkolni őket...

emléktáblát avatja

Ókovács Szilveszter Magyar Állami Operaház főigazgatója,
Ybl Egyesület elnöke

a táblát ellenőrzi

Gr. Andrassy Gyula (1823-1890), a Fővárosi Közmunkák Tanácsának örökös tiszteletbeli elnöke,
báró Podmaniczky Frigyes (1824-1907) Fővárosi Közmunkák Tanácsának alelnöke az alkotó Ybl jelenlétében...

közreműködik

Herczeg Hoppart Tamás színész-rendező és művészbarátai
Szász Zsolt karnagy zenetanár és művészbarátai

emléktábla avatás

a ceremónia után a **Hajós utcai Ybl bárházakon** is

részvétel ingyenes

találkozás az Operaház épülete előtt
együttműködő partner Magyar Állami Operaház
szervező Ybl Egyesület

az épületek megtekinthetők www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/



szeptember 28. 18 óra **Építészek és... szakrális est**
Ybl szakrális épületei kiállításához és
az Ars Sacra Fesztiválhoz kapcsolódva

*Isten nem rejtély. Rejtély az, hogy van valami Istenen kívül. Isten azzal van jóban, aki szereti őt.
Rémületesen meg vagyok ijedve, mert mi lesz belőlem, ha ő nincs?
/Hamvas Béla/*

meghívott vendégek

Finta József DLA h.c., MTA és MMA rendes tagja, Állami-, Kossuth-,
Prima Primissima – és Ybl díjas építész

Vadász György DLA, Kossuth –, Prima-, Ybl –, Steindl I. – és Pollack M. díjas építész

a nagytiszteletű meghívott építészek szakrális versei, írásai a Nemes Nagy Ágnes
Művészeti Szakiskola diákjainak **előadásában** hangzanak el

zenei áhítat

YBL 5ÖS az Ybl Egyesület kamarazenekara



részvétel ingyenes

helyszín Szent István Bazilika Lovagterem, Budapest, VI. Szent István tér

Ybl Szakrális épületei kiállítás zárónapja

együttműködő partner Szent István Bazilika

természetbeni támogató Szent István Bazilika

szervező Ybl Egyesület

www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/szakralis-epuletek/

október 3. koncert Szent Efrém Férfikórus

Nagykároly (Románia) Kalazanci Szent József templom

Kaplony (Románia) Pádai Szent Antal templom

bemutatja Dévényi Tamás DLA építész, belsőépítész

részletes program www.szentefrem.hu www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/szakralis-epuletek/

október 4. IV. Építészek és Zene Világnapja Zenélő Építészek – (lélek) Építő Zenészek

A Zene Világnapját 1975 óta Yehudi Menuhin hegedűművész és az UNESCO zenei tanácsának a felhívására ünneplik október 1-jén. Az Építészek Nemzetközi Szövetsége (VIA) kinyilvánítása alapján 1998 óta ünneplik az Építészek Világnapját október első hétfőjén.

Ybl kortársát, a 110 éve meghalt Steindl Imrét, a korabeli krónikás „az építészet Schubertje” névvel illeti.

Goethe a strasbourg székesszégyház előtt állva misztikus elragadtatásában mondta: „...Baukunst als eine erstarrte Musik...” ~ az építészet megfagyott muzsika, megdermedt, megkövült muzsika...

Püthagorasz görög filozófus tanítása szerint a szám a látható és a láthatatlan világ közötti határjelenség, kidolgozta a hangtávolságok számszerű rendszerét.

Másik görög filozófus, Platón, az európai esztétika korszaknyitó nagy alakja szerint a hangviszonyok mögött a szám és a mérték alapelve áll.

A püthagorasz-i hagyomány szerint, ha el tudjuk magunkban hallgattatni a világ zivaját, a kozmikus létezésre figyelve, néha, pillanatokra, hallani vélhetjük a szférák zenéjét: ahogy a számok énekelnek...

A platón-i meghatározás szerint, a művészet feladata elsősorban a szépség megjelenítése. A zene lélekre gyakorolt hatását kiemelve mondta „a zene nem végződik másutt, mint a szép szeretetében”.

A szép szeretete, igény a szférák zenéjének, a számok énekének hallgatására hozta létre az Ybl Egyesület évekkel ezelőtt Az Építészek Világnapját – A Zene Világnapját együtt ünneplő rendezvényét.

2014-ben a Magyar Művészeti Akadémia, az Ybl Bicentenárium – a Magyar Építészet Éve alkalmából – az eddig otthontalan – rendezvényt erkölcsileg felvállalta, kiemelt természetbeni és anyagi Támogatóként.

2014-ben, 130 éve meghalt Feszli Frigyes fő műve, a Vigadó tervezését 1858-ban kezdte el, 1865-ig épült. Ismert épületei még a Dohány utcai Zsinagóga és a Dreher sörgyár.

Az első Vigadó Pollack Mihály tervei alapján készült, 1833-ban nyitották meg. A klasszicista stílusú Redoute jelentős események színhelye volt. 1848 júliusban itt tartották a népképviselői országgyűlést, valószínűleg Hentzi osztrák generális ezért lövette rommá a Budai várból.... Többek között id. Johann Strauss, Liszt Ferenc, Erkel, Brahms, Saint Saëns, Debussy, és Bartók is adott itt hangversenyt.

Feszli szecessziós és keleties elemekkel vegyített romantikus épülete az akkori főváros egyik legfontosabb kulturális, művelődési intézményévé vált, bálokat, ünnepi fogadásokat, komolyzenei előadásokat rendeztek. Fellépett többek közt a későbbiekben Bruno Walter és Karajan, Horowitz és Rubinstein...



ÉPÍTÉSZET

16:30 óra Kiállított tárgy maga az épület

Vigadó – a Magyar Művészeti Akadémia Székháza Művészetek Háza
bemutatója

Gothárd Erzsébet belsőépítész, 2013. év belsőépítésze, Vigadó rekonstrukció-
vezető tervező

Szabó János Tamás DLA Ybl díjas építész, MMA tag

Dévényi Sándor DLA Ybl díjas építész, MMA tag

18 óra kiállítás Feszl Vigadója

megnyitó

Fekete György MMA elnök

közreműködik

YBL 5ÖS az Ybl Együttes amatőr kamaraegyüttese

ZENE

15 óra koncert Seventeen Big Band

Vigadó tér

Szász Zsolt karnagy, zenetanár és a
Művészetekkel a jövő emberéért Egyesület nagyzenekara

19:30 óra koncert Zenélő Építészek – (lélek) Építő Zenészek

Vigadó Déli Terem

közreműködik

Sáry László akadémikus, Kossuth-, Erkel -, Bartók –, Pásztory-, Széchenyi – díjas ,
Érdemes Művész zeneszerző

Sáry Bánk Erkel Ferenc díjas zeneszerző, egyetemi tanár

Sebő Ferenc építészmérnök, Kossuth-díjas énekes, gitáros, tekerőlantos, dalszer-ző,
népzene kutató és a Sebő Együttes

Dresch Mihály Liszt Ferenc díjas, Érdemes művész és a Dresch kvartett

részvétel díjtalan előzetes regisztrációhoz kötött

jelentkezés www.mma.hu www.vigado.hu

helyszín MMA Művészetek Háza, VIGADÓ Budapest V. Vörösmarty tér 1.

szervező Ybl Egyesület

kiemelt természetbeni és anyagi támogató

MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA

október 9. Gr. Festetics Palota Ünnepe Ybl Bicentenárium Zárókonferencia

9:30 óra Kiállított tárgy maga az épület

Gr. Festetics Palotát **bemutatja**
Garai Katalin művelődésszervező

A legenda úgy tartja, hogyha a Festetics család címerében található daru elalszik, a lábával tartott kő leesik, ez pedig a darut felriasztja...

Gróf Festetics II. György palotája 1862 és 64 között épült fel, kívül-belül az itáliai palazzok legszebb példáit idézi. Belső díszítettségével kialakításával tanúja az egykori magyar arisztokrata család életformájának. A palota mind az építész, mind az építtető család, mind az épületben megmaradt belsők miatt kiemelt jelentőségű. A háznak nincs kilincse és zárja, valaki mindig bent tartózkodott és felügyelt...

Andrássy Gyula Budapesti Német Nyelvű Egyetemet, az Ybl műemlék őrzőjét – védőjét

bemutatja
Völgyi Beatrix marketing és kommunikációs referens

A palotát 1883-ban Gróf Festetics II. György fia, Tasziló örökölte. Az épületet a Tanácsköztársaság idején a hatóság lefoglalta. A Tanácsköztársaság bukása után ismét a család tulajdonába került, majd Tasziló halálakor, 1933-ban az állam megvásárolta. A palota kertjében épültek fel a Magyar Rádió épületei. Az épületben 1940-től a Teleki Pál Történettudományi Intézet, majd ennek utódja a Kelet-Európai Tudományos Intézet kapott helyet. A II. világháború után évtizedekig az Országos Széchenyi Könyvtáré volt, majd az Eötvös Lőránd Tudományegyetem Szociológiai tanszéke kapott itt elhelyezést. Kiköltözésük után évekig felállványozva, üresen állt a ház.

1989-ben az ellenzéki kerekasztal tárgyalásokat itt tartották meg. Egy kelet-európai német nyelvű egyetem részére kerestek helyet az 1990-es években és a versenyben lévő Prága előtt Budapest kapta meg a lehetőséget. A palota 3 évi felújítás után az Andrássy Gyula Budapesti Német Nyelvű Egyetem otthona lett.



10 óra emléktábla avatás

emléktáblát **avatja**

Prof. Dr. Masát András rektor – Andrassy Gy. Budapesti Német ny. Egyetem
Ybl Egyesület képviselője

10:30 óra Ybl Bicentenárium Zárókonferencia XII. Ybl konferencia

Az Ybl Egyesület először 2002-ben rendezett, a KÖH által akkor elindított „Kastélyprogram” –hoz csatlakozva kastély-rehabilitációval foglalkozó konferenciát, s a tárgyalt Ybl műemlékeket a helyszínen megtekintő másnapi „műemléktúrát”, az örökségvédelem–tudatos gondolkodás terjesztése, kiszélesítése, az ingatlan kulturális örökségünk, műemlékeink helyzetének, jövőjének, megóvási és hasznosítási lehetőségeinek bemutatásával. Több éve már „összművészeti” a program. Ahogy Goethe a strasbourg székesszínház előtt állva misztikus elragadtatásban mondta „...Baukunst als eine erstarrte Musik” ~ az építészet megfagyott (megdermedt, megkövült) muzsika, összekapcsoltuk az építészeti előadásokat a témáihoz illő kamarakoncerttel, s irodalmi szemelvényekkel.

Minden évben az építészeti előadásokon kívül, az év aktuális, kulturális főeseményéhez illeszkedve – Renaissance Éve, Haydn-, Erkel –, Liszt –, Steindl évfordulók kapcsán – a Nagyjainkról is történt megemlékezés. Ez évben a névadó Mesteren kívül, számos jeles magyar építésznek van még születési illetve halálozási kerek évfordulója. Az egész évi konferenciák tárgyalják Ybl munkásságát, de az Ybl Emlékév címe: 2014 Ybl Bicen-

tenárium – Magyar Építészet Éve. Tehát az Ybl Egyesület kötelessége az évfordulós magyar építésóriásoknak – az egyéb programokon kívül – a Zárókonferencián egy-egy előadást szentelni.

megnyitó

Prof. Dr. Masát András rektor – Andrassy Gy. Budapesti Német ny. Egyetem

zenei aláfestés

YBL 5ÖS az Ybl Egyesület amatőr kamarazenekara

előadások

11:00 Szabó Ferenc János DLA – zenetörténész, zongoraművész
Elfeledett (?) hangok – Az Operaház első énekesei

11:30 Jankovics Marcell – filmrendező
Jelképek az építészetben

12:00 Dévényi Tamás DLA – építész, belsőépítész
Jelképek Ybl építészetében

12:30 Dr. Kemény Mária – művészettörténész
Az Ybl Bicentenárium eredményei és tanulságai
Emlékezés a 225 éve született Hild Józsefre és a 135 éve született Steindl Imrére

szünet – állófogadás

14:00 Dr. Istvánfy Gyula prof.emeritus – építész, művészettörténész
Feszl Frigyes (1821 – 1884)

14:30 Dr. Nemes Márta – művészettörténész
Lechner Ödön (1845 – 1914)

15:00 Farbakyné Deklava Lilla – művészettörténész
Schulek Frigyes (1841 – 1919)

15:30 Horányi Éva – művészettörténész
Kozma Lajos (1884 – 1948)

16:00 Ferkai András – építész, egyetemi tanár
Kismarty-Lechner Kamill (1914 – 2002)

zárszó

Prof. Dr. Marosi Ernő akadémikus, egyetemi tanár, művészettörténész



ingyenes részvétel regisztrációhoz kötött
regisztráció szeptember 9-től kizárólag e-mailben yblegyesulet@gmail.com
helyszín Andrassy Gyula Budapesti Német Nyelvű Egyetem Budapest, VIII. Pollack Mihály tér 10.
együttműködő partner Andrassy Gyula Budapesti Német Nyelvű Egyetem
szervező Ybl Egyesület

október 11. koncert Szent Efrém Férfikórus

Budapest, Avilai Nagy Szent Teréz templom (toronysisak)
bemutatja Dévényi Tamás DLA építész, belsőépítész

részletes program

www.szentefrem.hu

<http://www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/szakralis-epuletek/>

október 11. Ybl Budapesti Városséták – Ybl palotái-bérházai

Az Ybl Egyesület kiemelt feladata és célja az örökségvédelem-tudatos gondolkodás kialakítása, népszerűsítése, az esztétikai környezetvédelem. Sok városlakó nem ismeri Ybl Miklós hihetetlen gazdag életművét, a mai napig Budapestet meghatározó műemlékeit. Fontos a közvetlen környezet megismerése, hogy tudjuk mely épületek előtt haladunk el – esetleg nap, mint nap, napjában többször is...Ha az ember megismeri, megszereti. Ha megszereti, óvja, védi. És akkor talán az épületeink, szobraink látványát, esztétikáját nem teszik tönkre a mai primitív jelet hagyók hada, akkor a graffiti, ha művészi, a megfelelő helyre kerül, s nem az épületekre, szobrokra.

sétát vezeti

dr. Ordassi Zsuzsa művészettörténész, tanár

útvonal

V. Károlyi u.12. – **Pesti Hazai Első Takarékpénztár Székháza** (Ybl Palota)

VIII. Bródy S. u. 8. – **Régi Képviselőház**– Olasz Intézet – *emléktábla*

VIII.Bródy S. u. 14. – **Dégenfeld-Schomburg ház**

VIII.Pollack M. tér 10.– **Gr. Festetics palota** (Andrássy Gy. Budapesti Német ny. Egyetem)

VIII. Pollack M. tér 3. – **Gr. Károlyi Alajos palota**

VIII.Múzeum u. 9. – **Bókay János ház**

VIII.Ötpacsirta u.4. – **Gr. Pálffy Pálné palotája** (Főváros zenei Gyűjtemény)

IX.Erkel u. Erkel u. 15., Ráday u. 18. – **Gr. Károlyi György palota-bérháza** – *emléktábla*

IX.Üllői út 17. – **Gr. Károlyi György palota-bérháza** *emléktábla*

IX.Vámház krt. 15. – **Dlauchy ház**

IX.Vámház krt. 13. – **Bérház** (Ybl magának építette)

IX.Vámház krt. 8. – **Fővámház** – (Budapesti Corvinus Egyetem) *emléktábla*

részvétel ingyenes
találkozás Ybl Palota előtt Budapest, V. Károlyi u. 12.
szervező Ybl Egyesület
az épületek megtekinthetők
www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/



október 19. Festészet Napja

A festők védőszentje, Szent Lukács orvosi működése éppúgy ismert, mint festői ténykedése. Neki tulajdonítják a római Maria Maggiore bazilikában őrzött Mária képet is.

Bráda Tibor festőművész zseniális ötlete és 2002-ben hozott elhatározása, miszerint Szent Lukács napja október 18-a legyen a Festészet napja, 12 év rangos, magas művészeti szintű, többhetes fesztivállá vált.

Az építészet és festészet kapcsolata annyira nyilvánvaló...

Számos kortárs építésznünk rajzai, akvareljei, grafikai rendszeresen megjelennek a Galériák kiállításain. Ybl egy-egy terve – rajza gyönyörűséges képzőművészeti alkotás is.

A Műegyetem, Bráda Tibor műterme, számos új galéria a XI.kerületben van. Ide szervezzük az Ybl Bicentáriumi Festészet napi rendezvényünket.



részvétel ingyenes részletek az ybl2014.hu honlapon szervező Ybl Egyesület

október 24. IV. Ybl Műemlék látogató túra

Az Ybl Egyesület először 2002-ben rendezte meg, a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal által akkor elindított „Kastélyprogram” – hoz csatlakozva az un. Kastélyrehabilitáció – konferencia és kastélylátogató tanulmányút c. programját. Akkoriban alakult ki az a célkitűzés – a tudatos környezetvédelmi gondolkodás mintájára – az örökségvédelem – tudatos gondolkodás (az egyesület terminológiájaként) kialakítása, kiszélesítése, terjesztése, a kulturális örökségünk egyik szegmense, a kastélyok helyzetének, jövőjének, megóvási, hasznosítási lehetőségeinek tárgyalásával, bemutatásával.

A konferenciát követő napon, a konferencián tárgyalt műemlékeket a helyszíneken, művészet-építészettörténész szakvezetésével bemutattuk. Akkortájt az országban újszerű volt az Ybl Egyesület kezdeményezése, nagy igény volt a kastélyok és kúriák megismerésére. A kastélyok és kúriákban oly gazdag Magyarország u.n. „minőségi országbemutatásával”, felhívta nemcsak a szakemberek, de a műemlékeket, a történelmi hagyatékot, a kultúrát fontosnak tartó emberek figyelmét is, az összes Ybl kastély, s a hozzájuk kapcsolódó szakrális műemlékek, gazdasági építmények látogatásával a kulturális örökség nemcsak műemléki, hanem építészeti, történelmi, szociográfiai, etnográfiai, nyelvi emlékei, hagyományai váltak megismerhetővé, közzismertté.

Budapestről bérelt busszal indulva meglátogatjuk az alábbi Ybl műemlékeket
Füzérradvány – **Károlyi kastély**, Tuzsér – **Lónyay kastély**, Széphalom – **Kazinczy mauzóleum**

bemutatója

Buda Attila irodalomtörténész



Füzérradványi Károlyi kastély átalakítása 1850–52, 1857–59

A XVI. századi, Réthey család – „Füzér vára pótlására” – földesúri lakóhelyül épített kastély több átalakításon ment keresztül – többek között Alberto Pio bécsi építész tervei szerint is, mielőtt gróf Károlyi László (1859-1936) Ybl-t is megbízta volna az átalakítással. Ismert a történet, miszerint Ybl és későbbi megbízója, Károlyi Ede gróf között vélhetőleg ellentétek alakultak ki a kastély tervezés során, így Ybl idejekorán távozott Radványból, Károlyi pedig a folytatást egy másik építészre bízta, ill. utólag már pontosan meg nem ismerhető mértékben, de maga is „beletervezett” az épületbe. A II. világháború után államosított épület gyermekotthon, majd TBC szanatóriumként hasznosult. Károlyi István – ellenállási érdemeire való tekintettel visszakapta, újból megnyitotta a kastély-szállót, de 1948-ban újra elvette az állam Károlyitól. 1993-tól -2013-ig a Műemlékek Nemzeti Gondnoksága, mint az épület kezelője folyamatosan felújította a műemléket, ma a Forster Gyula Nemzeti Örökséggazdálkodási és Szolgáltatási Központhoz tartozik.

Lónyay kastély bővítése 1880

A Tiszántúl egyetlen freskókkal díszített barokk kastélyát Mária Terézia testőre, Gróf Lónyay János őbester (ezredes) építtette, 1880 körül bővítették eléggé valószínű, hogy az eredetileg a 18. sz.-ban emelt épület 19. századi átépítésének tervezője Ybl lenne. Ezt nyilván egy részletesebb forráskutatás – ahogy számos vélelmezett Ybl alkotásnál is – tudná eldönteni...

Kazinczy mauzóleum 1863, 1868–73

valamikori Ybl alkotás, mai alakja inkább Szkalnitzky Antal módosításait tükrözi

részvétel ingyenes

jelentkezés október 17-től kizárólag e-mailben yblegyesulet@gmail.com

szervező Ybl Egyesület

épületek megtekinthetők

www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/kastelyok/fuzerradvany-karolyi-kastely

www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/szakralis-epuletek/siremlekek/kazinczy-mauzoleum-szephalom-1863-1868-73/

www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/kastelyok/tuzser-lonyay-kastely-1880/

október 31. V. Ybl műemlék látogató túra

Budapestről bérelt busszal indulva meglátogatjuk az alábbi Ybl műemlékeket

Parádsasvár – **Károlyi kastély**, Csevice palackozó

Parádfürdő – **Cifra istálló**, Nagyszálló – **Ybl Szálló**



bemutatja

Füzessi Zsolt lokálpatrióta

Károlyi kastély (1885)

Az Ybl tervei alapján épült neoreneszánsz stílusú vadászkastélyt a források szerint a Károlyi család keresztelte Sasvár névre. A kastély a két világháború között lakatlanná vált, majd 1945 után a pusztulásnak indult kastélyból úttörőtábor lett, ma Kastélyhotel Sasvár néven szállodaként üzemel.

Cifra Istálló (1880)

A Károlyi kastélyhoz tartozó, díszes vörösmárvány-vöröstéglás-fagerendás külsejéből adódó Cifra Istálló nevű épületet 1880-ban gróf Károlyi György építtette Ybl Miklós tervei alapján. A Cifra Istálló ma kocszi múzeumként működik, az istállókban ma is tartanak lovakat.

Nagyszálló (1873) – Ybl Szálló

Károlyi György gróf – Parádfürdő 1870-ben kezdődő korszerűsítése és szálláshelybővítése részeként – a sok egyéb mellett Ybl Miklóst bízta meg egy korszerű szálloda megtervezésével, felépítésével. Az akkor még egy emeletes szálloda 1873-ban készült el 27 szobával, központi fűtéssel. A szállodát az É-i oldalán futó fából épült, fedett sétány kötötte össze az étteremmel, a társalgóval és a gyógyfürdővel.

Az I. Világháború után az egész fürdőtelep a Nemzeti Közművelődési Alapítvány tulajdona lett, amely 1930-as években nagyarányú fejlesztést kezdett el, ezen belül a szállodát is egy emelettel bővítették és korszerűsítették. Ezzel – sajnos – eltűnt a fából épült keleti terasz is, és átépítették a fedett sétányt is. A szintén fából készült Ny-i terasz és bajárat egy későbbi átépítésnél tűnt el.

Bár az Ybl szállót – egy időben Hotel Parád vagy Fürdő szálló néven – szinte minden történeti leírás megemlíti, de részleteket nem vagy csak zavarosan közölnek.

Az épület több mint 10 éve lakatlan, állapota romló.



résztvétel ingyenes

jelentkezés október 23-tól kizárólag e-mailben yblegyesulet@gmail.com

szervező Ybl Egyesület

épületek megtekinthetők

<http://www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/kastelyok/paradsasvar-karloyi-kastely/>

<http://www.ybl2014.hu/meglevo-epuletei/kozepitmenyek/parad-nagyszallo-paradfurdo-ybl-szallo-1873/>

Emléktáblaavatások

Elképzelhetően kevés Ybl alkotáson van műemléktábla. Az Ybl Egyesület, mielőtt az NKA pályázatot beadta, „terepszemlét” tartott, s levelezett az országszerte megtalálható Ybl műelések tulajdonosaival, kezelőivel vagy a régió lelkes lokálpatriótáival. Mindenki szerette volna, ha az általa megjelölt épületre kerül az Ybl Emléktábla. Nem műemléktábla, ez fontos, Móra Ferencsel szólva, az Ybl Egyesület „kis kanál ahhoz a leveshez”..., s nem is a feladata.

De az kötelessége, hogy ha más nem, akkor az Egyesület, ha máskor nem, legalább az Ybl Bicentenárius évében azon Ybl műalkotásokon jelenjen meg az alkotó neve, amely épületekre egyáltalán fel lehet helyezni az emléktáblát, s a bronz csavar nem hullik ki a romos építmény téglasoraiból...

az emléktáblákat **avatják**

az adott kerület Polgármesterei, az adott ház egy lakója vagy az épületben működő intézmény egyik munkatársa, érdeklődő lokálpatrióták, Ybl Egyesület képviselője

az avatás előtt egy – egy épületet **ismertetnek** az Ybl Egyesület barátai: Buda Attila irodalomtörténész, Domanovszky Erzsébet lokálpatrióta, Janotti Judit építész, Kacsóvics Fruzsina építész, Kelecsényi Kristóf művészettörténész, Körös Márta – Diescher József ükunokája, Nagy Gábor építész, Szébeni Nándor építész, Székely Gábor történész, Verrasztó Gábor író

november 8. 11 óra

V. Arany J. u.1. – **Tudományos Akadémia bérháza**

V. Múzeum krt. 19. – **Róth Zsigmond bérháza** 1874

november 15. 11 óra

VI. Andrassy út 18. – **Fölsinger Rezső bérháza** 1880-81

VI. Dalszínház u. 2. – **Kreische Antal bérháza** 1882-83

november 22. 11 óra

VIII. Bródy Sándor u. 14. – **Degenfeld-Schomburg Imre palota** 1872- 74

VIII. Múzeum u. 9. – **Bókay János ház** 1870

VIII. Ötpacsirta u. 4. – **Gr. Pálffy Pálné palotája** (Szabó E. Könyvt. Zenei Gyűjt.) 1867

november 29. 11 óra

IX. Vámház körút 15. **Dlauchy – ház** 1863-64

IX. Vámház körút 13. **bérház** (Ybl saját magának építette) 1867

részvétel ingyenes szervező Ybl Egyesület

találkozás mindig az adott napon az első épület előtt

december 6. Bicentenárium Záróesztivál Ünnepe – Ybl Mikulás

Egész évben minden programunkat Ybl műemlékekben rendeztük. Így szerettük volna a Záróesztiválnapot is Ybl műemlékben megvalósítani.

Bármennyire nagyvonalú az NKA és egyéb támogatások összege, a tervünk szerinti Várbazári helyszín költségeit nem tudnánk fedezni. De az Ybl Emlékév neve 2014 Ybl Bicentenárium – Magyar Építészet Éve.

S ha magyar építészet, akkor a kortárs építészet is, annak budapesti Központja pedig a FUGA. Ott kopogtatunk, befogadják-e a „záró bulit” – örömmel és tárt karokkal fogadtak, valamint térítésmentesen minden termet, földszintet és alagsort is Ybl Emlékév lezáró rendezvényeink rendelkezésére bocsájtják.

A program még formálódik a Programkönyv szerkesztési lezárásakor, így számtalan meglepetésre lehet számítani.

válogatás az egésznapos programokból

egész évi programjaink összes közreműködője 1-1 mondattal „búcsúzik” az Emlékévtől „építészeti flash mobok” a Ferenciek terén, várjuk a Mikulást, megérkezik a Mikulás...

kiállítás

egész évi összes kiállítás szervezői 1-1 táblóval képviseltetik magukat az **alagsori „összYbl” kiállításon**, mint például Ybl szakrális épületei – Ybl budapesti épületei a Millenniumi Földalatti állomásaiban – Ybl Miklós épületei és a műemlékvédelem – Ybl makett kiállítás – Ybl Miklós lépcsője a Károlyi Kastélyban – Ybl rajzok és makettek –

Várbazári kiállítások: Régészeti, Válogatás Ybl életművéből, Várbazár rekonstrukció – Metró Galéria Ybl Miklós Bicentenárium... és még sok más

irodalom

építészet és irodalom jelesei, Ybl szimpatizánsok olvasnak fel egymás – építészettel foglalkozó – műveiből részleteket, verseket

koncert

jam session az egész évi programjaink összes zenei közreműködőjével

legyen társszervezőnk – bővítse a programok sorát – jelentkezzen műsorötletével – mindenre nyitottak vagyunk és érdeklődök, hogy minnél gazdagabb, érdekesebb eseményekkel ünnepeljük még a Mestert, Yblt, ez évben talán utoljára...

részvétel ingyenes

részletes program az ybl2014.hu honlapon

programötleteket várjuk az [yblegyesulet@gmail.com.hu](mailto:yblegyesulet@gmail.com) címre

együttműködő partner FUGA Budapesti Építészeti Központ

természetbeni támogató FUGA Budapesti Építészeti Központ

szervezők Ybl egyesület és sokan mások...

2015.január 22. Ybl Bicentenárium Ybl Emlékév
hivatalos zárónapja
Ybl halálának 124. évfordulója
A Magyar Kultúra Napja

11 óra megemlékezés Ybl sírjánál a Fiumei úti Nemzeti Sírkertben
este koncert Szent Efrém Férfikórus koncertje a Szent István Bazilikában

a Nemzeti Panteon Alapítvány
által, a Bicentenáriumra
felújított Ybl sír



*Tiszta lélek, tiszta szándék
Akár siker, akár nem...
/Széchenyi István/*

Tisztelt Kedves Olvasó!

Ady szerint akkor születtek nagy dolgok, ha bátrak voltak, akik mertek.

Úgy tűnik, nem voltam elég bátor...

Az a nagy dolog nem valósult meg az 5 éve elkezdett munkálkodásommal, hogy az építészek, műemlékekkel foglalkozó szakemberek, lokálpatrióták, profik és laikusok, önkéntesek garmada, válllvetve, egymást segítve, kiegészítve, az egész ország KÖZÖSEN ünnepelje egész évben a Mestert, az építészetet.

Az a nagy dolog szintén nem valósult meg, hogy megszülessen egy – szakemberek és érdeklődők számára egyaránt használható – Ybl monográfia, vagy legalább az először, s többet soha, 1956-ban kiadott Ybl Ervin könyvet januártól forgathassa a világ.

Az a nagy dolog sem valósult meg, hogy a tavaly évben végig kísért-koordinált, az éves Programkönyvben megjelent, nem Ybl Egyesület szervezésű eseményekben történt változásokról tájékoztatást kapjon az Egyesület, a módosításokról hírt adhassunk a bicentenáriumi honlapon...

Köszönetet nem vártunk se a Programkönyvben, se az online felületi meghirdetésért, de nehéz volt, hogy a változások miatti reklamálásokat, mások nemtörődősége miatti hitelvesztést el kellett, s el kell szenvednünk. Emiatt szerepel csak Ybl egyesületi program ebben a könyvben.

Ismert, hogy Széchenyi 1825. november 3-án – a Pozsonyi országgyűlésen egy Tudós Társaság megalapítására tett egyéves jövedelmének felajánlása után – a naplójába annyit írt: „Ma fel-szólaltam. Száz ellenséget szereztem.” Elnézést, hogy Széchenyire hivatkozva..., de ha naplót írnék, 2009-ben, beírhattam volna 10000 ellenséget szereztem.

Még sok minden, amiért háboroghatnék, de Nagy László sorai jutnak az eszembe – „dúlt hiteknek kicsoda állít káromkodásból katedrálist”...

És mégis csak nagy dolog, ha végigolvasva a II. félévi Programkönyvet is, csak egy program is felkeltette a T. Olvasó érdeklődését. Akkor nem volt hiába, hogy a XII. Ybl Bálon felvettem az ötletet, nem volt hiába az abban az évben, 2009. április 6-án megalakult Ybl Bicentenáriumi Társaság bicentenáriumi előkészítő munkája, nem volt hiába, hogy az akkori ünnepélyes elnevezése óta nevezik Ybl teremnek a MÉSZ Székház ovális termét, az YBT alakuló ülés helyszínét. Nagy dolog az Ybl Egyesület számára, hogy 19 éves tevékenysége során több tízezer emberrel ismertette meg Ybl életét, életművét.

Örömteli, hogy az Ybl díj megalapítása, 1953 óta idén először – az Ybl Egyesület kezdeményezésére és felkérésére – az Operaház színpada volt az építészsakma legmagasabb hazai elismerésének számító Ybl díj átadási ünnepség helyszíne. Ezúttal is köszönet és hála illeti a Belügyminiszter Urat és az Operaház Vezetőségét, hogy az Ybl Egyesület kérelmére igent mondtak. Örömteli, hogy az Ybl Egyesület szervezett először hátránnyal élőknek várossétákat és angol nyelven mutatja be Ybl palotáit, bérházait.

Örömteli, hogy az évtizedek óta, az Ybl „rokonokkal” ápoló jó kapcsolatunk mellett, a 2 éve működő bicentenáriumi honlapunk segítségével megismerhettük, bemutathattuk és vendégül láthattuk Ybl egyenes ágú leszármazottait a XIII. Ybl születésnap rendezvényünkön.

Örömteli, hogy a meglévő közel 80 Ybl műemlék közül majd mindegyiket ismertetjük az Ybl Emlékév folyamán és számos épületre felkerül az emléktábla Ybl nevével.

Nagy dolog, hogy mégiscsak vannak, akik nem azt nézték „mit kapnak Amerikától, hanem mit adhatnak Amerikának”.

Nagy dolog, hogy erkölcsi-, szellemi-, természetbeni és anyagi támogatók segítségével az I. félév programjai megvalósulhattak.

Ezúttal is Köszönet és Hála nekik is és minden segítőszándékú támogatónak, közreműködőnek, de az ellendrukkereknek is, mert inspiráltak, ne adjam fel!

Igyekeztem eddig is, s igyekszem a második féldőben is ama nemes harcot megharcolni, futásomat elvégezni, s legfőképpen hitemet megtartani, hogy kell nemes ügyért áldozatot hozni, szolgálatot vállalni.

A 2014 Ybl Bicentenárium – Magyar Építészet Éve Ybl Emlékév elkövetkező programjaira szeretettel várok MINDENKIT!

Szmodits Julia

2014 Ybl Bicentenárium – Magyar Építészet Éve Ybl Emlékév

tisztségek

fővédnök Dr.Áder János köztársasági elnök

védnök Dr.Pintér Sándor belügyminiszter

I. félévi programok együttműködő partnere volt

Dr.Szaló Péter h.Államtitkár és

BM Területrendezési, Építésügyi és Örökségvédelmi H. Államtitkárság

Örökségvédelmi Főosztály

főszervező, ötlet- és programgazda

Ybl Egyesület közhasznú szervezet

II. félév anyagi támogatói

legnagyobb támogató Nemzeti Kulturális Alap



az NKA meghívásos pályázati támogatása a szakmai programok (előadói és szakértői tiszteletdíjak-, eszközbérlet-, installáció-, szállítási-) költségeire és az Ybl Bicentenáriumi Emléktáblák elkészítésére, felhelyezésére fordíthatók.

a Nemzeti Együttműködési Alap

pályázati támogatásából készült el a II. félév Programfüzete



arany fokozatú támogatók

KÉSZ Építő Zrt.

Magyar Művészeti Akadémia

TriGranit Fejlesztési Zrt.

további támogatók

Bánáti és Hartvig Építész Iroda Kft.

Budapesti Építész Kamara

Dr.Komjáthy Attila

Dr.Komjáthyiné Kremnicsán Ilona

Magyar Építőművészek Szövetsége

természetbeni támogatók

Andrássy Gyula Budapesti Német nyelvű Egyetem

Magyar Művészeti Akadémia

Szent István Bazilika

online médiatámogatók

arch.hu

ar tpor tal.hu

epiteszfor um.hu

epulettar.hu

tervlap.hu

a programváltozás jogát fenntartja az Ybl Egyesület

naprakész információk a www.ybl2014.hu

az összes program ingyenes

ingyenes programkönyv

beszerezhető a FUGA Budapesti Építészeti Központban

megtalálható országszerte múzeumok, színházak, művészmozik, koncerttermek
információs pultjainál

kiadó Ybl Egyesület közhasznú szervezet

szerkesztő (és szövegek) Szmodits Julia

archív képekért köszönet Budapesti Történeti Múzeum Kiscell Múzeum Fényképtár

Csutiné Schleer Erzsébet

Gerle János és Éva

fotókért köszönet Bélavári Kriszta, Dénes Ildikó, Dimitrievics Dóri, Füzessi Zsolt,

Juhász Attila, Labádi Zoltán, Molnár Petur Dorka,

Rátonyi Gábor Tamás, Sánta Mihály, Szebeni Nándor,

Szmodits Julia, Thaler Tamás

nyomda Co-Print Nyomdaipari Kft. (www.co-print.hu)

nyomdai előkészítés Gebauer Gergő

megjelenik 2000 példányban

2014. augusztus 20.

